

**Les débuts turbulents de ce millénaire nous ont frappés
avec une force inattendue.**

**Il semble que les limites de l'humanité, de la civilisation et de la planète entière
n'ont jamais été ainsi claires. Nous les percevons dans notre vie quotidienne
et dans les expériences traversées ces dernières années comme
groupe de théâtre . . .**



C'est ici que commence

TIME OUT



Time Out ! Un temps mort...

Arrêtons de courir, regardons-nous en dedans et réfléchissons.

Quel est le sens de notre vie?

Nous aspirons à un temps depuis longtemps révolu, -
ou bien se trouve-t-il encore devant nous?

Rêve ou réalité? Il s'agit de nos ressentis, champs de nouvelles expériences.

Le nouveau spectacle d'**antagon theaterAKTion** fusionne réalité et illusion et mène
le spectateur dans un espace fantastique...

Un spectacle qui utilise des images du passé et du présent pour construire une
visions d'un futur nouveau et meilleur.

**«Sur la place ronde, dans l'arène antagon met en scène un spectacle de
science fiction sur la lutte contre l'oppression et la violence.**

**De pauvres créatures sur échasses sont enchaînées et fouettées dans leurs
cachots. Des soldats se déploient. Des être humains s'échappent mais sont
sans cesse repris.**

**L'ambiance est pleine d'une furieuse musique rythmique, de danse et
d'impressionnantes scènes visuelles. (...) les tableaux d' antagon sont faits
d'impressions changeantes et de renversement de circonstance... »**

(Cf : "Trottoir Heft 40" Sept.-Nov. 2003 Szene Rhein/Main)

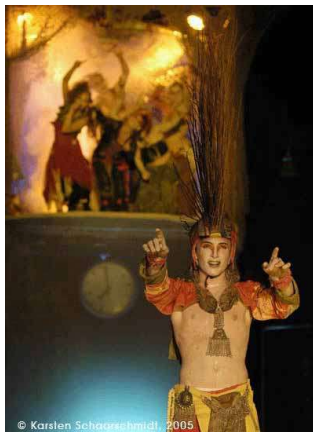
Sous quelle forme vivons-nous ? Qu'est ce qui détermine le rythme de notre vie ?

Time Out met en scène la lutte entre la contrainte et la libération, la folie et la magie, l'opposition entre l'uniformité bureaucratique et nos aspirations à l'élémentaire, au primitif.

Une vision d'un monde extatique en quête d'une spiritualité perdue, la chasse au bonheur, sont les thèmes marquants de **Time Out**.

Les moyens d'expression d'**antagon theaterAKTion** sont la danse, la musique, les projections, les échasses, la danse japonaise butho, la pyrotechnie spectaculaire et en final un tableau de feu.

70 minutes d'un théâtre touchant, tout le savoir-faire d'antagon



*« Comme chaque fois, un tour de passe-passe d' **antagon** fait apparaître les forces de l'existence les plus élémentaires : métal, cris, le sol brûle et les acteurs tournent autour de la place sur leurs échasses, le spectateur est ensorcelé. »*

Cf : "Frankfurter Rundschau" 4.08.2003 Kultur Frankfurt

"Autre esthétique encore pour TIME OUT, de la compagnie allemande **antagon theaterAKTion**: des échasses, de la musique live, du feu, de la vidéo, le «kit complet» de la rue, pourrait-on dire.

Oui, mais ici, extrêmement bien maîtrisé, et au service d'un propos non négligeable : la lutte des valeurs archaïques contre ses avatars contemporains, soit une espèce de déesse Soleil aux prises avec une statue de la « liberté » (!?) qui lui a dérobé le symbole solaire de sa couronne."

www.theatre-danse.fluctuat.net

posté Sur la route par Floriane Garber le 15.07.05



L'Équipe :

Pays: Allemagne
Direction artistique: Bernhard Bub
Chorégraphie: antagon theaterAKTion
Décors : costumes: antagon theaterAKTion
Musique: JAKOB Rullhusen
Conception de lumière: Joscha Erker

Conception pyrotechnique: Tilo Schmidt/ antagon theaterAKTion
Comédiens: Christian Auer, Bernhard Bub, Tyle fernández, Maria "Krümel" Hartl, Benjamin Kraus, Karen Rémy, Jakob Rullhusen, Etta streicher, Dada Draženka Večerin, Nina Vobruba, Markus Weinfurter, Elias Zsivkovits



Lieux de présentation depuis 2003

Amsterdam (NL) Robodock Festival
Kalisz (PL) La Strada
Aurillac (F)
Kortrijk (B) Fête de Ville
Berlin (D) Treptow Festival
Krakow (PL) Festival
Brilon (D) Brilon Open Air
Lärz (D) Fusion Festival
Crailsheim (D) zehnmalenendlichschön
Greiz (D) Theaterherbst
Siegen (D), Siegener Kultursommer
Lemgo (D) Lemgo Sommertreff
Idar Oberstein (D) Strassenfestival
Isny (D) Theaterfestival Isny
Triest (D) Landesgartenschau
Van Oss (NL) Fantastival
Jelina Gora (PL) Festival de Théâtre

Denveter (NL) Denveter Op Stelten
Mainz (D) Open Ohr
Dortmund (D) Micro!
Poznan (PL) MALTA Festival
Dülmen (D) Sommertheater 2005
Rotterdam (NL) Robodock Festival
Frankfurt/ Main (D) Sommerwerft Festival
Santa Maria de Feira (P) Imaginarius
Gdansk (PL) FETA Festival
Sibiu (Roumanie) ISTF
Hagen (D) Muschelsalat
Szczecin (PL)
Herford (D) spettacolo teatrale
Tarrega (E) Fira de theatre de Tarrega
Warschau (PL) Festival Sztuka
Ulicy Yerevan (Arménie) HIGHFEST International Theatre Festival

antagon theaterAKTion

Directeur artistique : Bernhard Bub
Diffusion France : Cécile BAYARD,
Quartier Ponchu - 26400 SOYANS

+33(0)4.75.42.02.36
+33(0)6.74.34.54.75
cecile.bayard@free.fr
www.antagon.de